

PC Tip van de Week

Tip 97 – Opnemen Internet Audio

Ik weet dat veel van mijn lezers zich nog levendig de cassetterecorder herinneren. Over bandopnemers/tape recorders zal ik maar zwijgen zeker ? Hoeveel keer hebben we de zaterdagmiddag niet klaar gezeten voor de Top 30 ? Het was voor velen van ons de enige manier om muziek te kunnen opnemen en opnieuw te beluisteren. En maar hopen dat de presentator niet te veel over de intro heen babbelde en dan op het juiste moment de record en play toets indrukken om het bewuste nummertje op te nemen. Ja, we hebben ondertussen toch een hele weg afgelegd.

En toch . . . van de week kreeg ik de vraag of er geen cassetterecorders voor de pc bestaan. Concrete aanleiding is de uitzendingen van Fris van Lefever op Radio 1. Je kan ze herbeluisteren op radio1.be, maar hoe lang blijft dat dan staan. Of het niet mogelijk zou zijn om die uitzendingen op te nemen - zoals we vroeger met onze cassetterecorder deden - zodat je ze later nog eens opnieuw kan beluisteren in b.v. mp3 vorm. Voor deze ene keer mogen de commentaren van de presentator er wel bij, laten we maar zeggen, uit nostalgie. Pas op, deze tip kan je natuurlijk gebruiken voor om het even welke audio je van het internet wil plukken.

Oké, hier moet ik toch wel even de hersencellen in werking zetten (Ouch, niet zo evident net na je vakantie), eens flink in de haren krabben wil ook wel eens helpen, spieken bij de burens zit er niet echt in, dan maar terugvallen op, nee, niet Google, maar wel op iets wat ze 'ervaring' noemen. Ik heb ooit wel eens een aantal platen omgezet naar cd en hoe je het ook draait of keert, alles moet uiteindelijk via je geluidskaart verwerkt worden. Kan ik dat dan ook niet toepassen voor ons cassette-probleem ? Misschien toch best eens Googlen zeker ? En ja, mijn redenering wordt bevestigd. Gezien alles via je geluidskaart passeert, heb je alleen maar een programmaatje nodig dat dit voor jou kan opnemen : ons persoonlijke pc-cassette-recordertje. Het enige programma dat ik daar ooit voor gebruikt heb is GoldWave, maar dat is betalend. Dan maar wat verder gekeken en dan kom je eigenlijk automatisch uit bij **Audacity**. Een zeer degelijk programma dat ik ooit ook al wel eens getest heb. Audacity kan trouwens heel wat meer dan enkel maar geluid opnemen, je kan er ook geluid mee bewerken, maar dat zou ons te ver leiden.

Eerst moeten we dat natuurlijk geïnstalleerd krijgen. Klik [hier](#) om Audacity te downloaden. Voor Windows kies je momenteel versie 1.2.6. Als je echter al Windows Vista of Windows 7 gebruikt, dan moet je voor de bèta versie gaan. Je komt nu op een volgende pagina en je kiest daar voor **Audacity 1.2.6 installer**. Het kan ook geen kwaad om ook maar direct op dezelfde pagina de **LAME MP3 Encoder** te downloaden. Voor Lame moet je een paar keer doorklikken en dan kan je kiezen voor **Lame v3.98.3 for Audacity on Windows.exe**. Je kan beide programma's direct installeren en je mag gewoon alle voorgestelde opties aannemen. Geen addertjes of verborgen toolbars onder het gras. Bij de installatie van Lame kan je opteren om die eventueel in de map van Audacity (C:\\Programma Bestanden\\Audacity) te installeren. Later leg ik nog wel uit waarom je dit zo kan doen.

Goed, eerste stap : we zetten natuurlijk de heruitzending van Fris van Lefever klaar om op te nemen. Als je wil volgen : klik dan [hier](#) en klik daarna op **Fris van lefever 2011-07-30**. Er wordt een nieuw venster geopend en de uitzending begint te spelen. Druk nu maar op de pauze knop want we moeten eerst nog Audacity klaarzetten.

We starten Audacity op. De allereerste keer dat je Audacity opstart, krijg je een schermje waarop je de taal moet kiezen. Wij kiezen uiteraard voor **Nederlands**. Daarna krijg je het volgende beginscherm te zien. Zoals je ziet heb ik een deeltje van het scherm omcirkeld (groen).



Klik op afbeelding voor grotere versie in nieuw venster

Dit geeft de mogelijkheden aan van je geluidskaart voor opnames. Als dit bij jou volledig in het grijs staat of je vindt er **wave** niet terug, dan is je geluidskaart hier waarschijnlijk niet geschikt voor. Het enig alternatief dat je rest is toch maar de bèta versie eens proberen. Bij de opties moet je voor **wave** kiezen. **Wave** duidt op de uitgang van je geluidskaart. Je zal vanaf nu alles opnemen wat via je geluidskaart wordt afgespeeld. Nu kan je de record knop (rode cirkel) indrukken én je uitzending van Fris van Lefever opstarten. Je ziet direct dat het programma effectief aan het opnemen is.



Klik op afbeelding voor grotere versie in nieuw venster

Zo, Audacity neemt nu de uitzending volledig op. Die kan je dan opslaan, maar dan hang je wel nog vast aan het specifieke formaat van Audacity. Als je op **Bestand** klikt, zal je zien dat je ook kan exporteren als **wav** of als **mp3**. Als **wav** gaat het snelst omdat er weinig omzetting moet gebeuren. Maar let wel op : als Audacity een opname van 5 uur moet maken, dan heb je 25MB per 5 minuten nodig. Dat betekent 300MB per uur of 1.500MB ofwel 1,5TB voor 5 uur. Ook je WAV zal nog eens zoveel plaats innemen. Je kan de grootte misschien wat bijschaven door via **Bewerken** en **Voorkeuren** wat te sleutelen aan de kwaliteit van de opnames, maar ik zou dat in dit geval niet aanraden gezien de kwaliteit van zo'n streaming audio gewoonlijk op zich al vrij pover is.

Als je exporteert naar mp3 zal je bestand een stuk kleiner zijn, maar ik vermoed dat je een vrij krachtige computer nodig hebt om zo'n groot bestand te converteren. Je zal ook zien dat wanneer je dit de eerste keer doet, dat Audacity je vraagt om aan te geven waar de LAME encoder op je pc staat. Als je die in de programmamap van Audacity zelf hebt geïnstalleerd, bespaart je dat alweer wat zoekwerk. Ik zou eigenlijk adviseren om het bestand in stukken van één uur uit te splitsen. Dat kan je ook nog na de opname in Audacity doen, maar dat zou ons hier nu echt wel te ver leiden.

Nog een laatste waarschuwing : hou er ook rekening mee dat Audacity op zo'n moment *alles* opneemt wat via je geluidskaart passeert. Als je ondertussen je mail controleert en je hebt een of ander hip geluidje dat aangeeft dat je mail hebt : wel, ook dat zal dan mee opgenomen worden.

Zo hopelijk is onze lezer wat wijzer geworden en kan hij nu zonder problemen de virtuele record en play knop gaan indrukken.

Muziek tijdens schrijven : John Cale - Opname optreden 26/7/2011



We zijn een paar weken geleden naar John Cale gaan kijken in Leuven. De binnentuin van Museum M is trouwens een prachtige locatie voor zo'n evenement. En het toeval wil nu dat ik op internet een paar dagen later een opname vind van een optreden dat hij twee dagen eerder in Duitsland gaf. Wat heeft die man toch een stem, zeg. Daar kan ik echt niet genoeg van krijgen. Vandaar dat de tickets voor Rijsel in oktober al weer klaarliggen. Lied van deze zomer is voor mij dan ook de live uitvoering die John Cale er van Frozen Warnings bracht (hier van de week te beluisteren) - eigenlijk een song van Nico, al was John Cale dan natuurlijk ook nooit veraf.

Voor de petite histoire en om aan te tonen hoe goed 'echte muzikanten' zijn ('real musicians for real music lovers' zou Prince zeggen). In Leuven speelde John Cale met een trio en wat klonk dat heerlijk strak. Pas achteraf las ik dat ze normaal met vier zijn, maar dat de bassist een paar dagen ervoor de toegang tot de Schengen zone geweigerd werd. Dan moet je al van goeden huize zijn om met zijn drieën dit direct te kunnen opvangen én toch nog een schitterend concert af te leveren. Grote klasse. Chapeau !

Citaat van de week

"Kunt u mijn wagen eens nazien? Alles maakt lawaai behalve de claxon"(Auteur onbekend)

Afbeelding van de week :

Je weet het : vragen en suggesties zijn altijd van harte welkom !

